





Ficha

Título	Domingo de Ramos en Jerusalén
Lugar	Iglesia de Bethfagé, Jerusalén, Israel

PROPUESTA PLÁSTICA

Elaborar una alfombra para recibir a Jesús. Decorarla con hojitas hechas de cartulina y trocitos de papel seda.

NARRAR

Contar de manera dramatizada y vivaz el relato de la unidad 6, "Jesús llega a Jerusalén".

CONTEMPLAR

Mostrar la lámina. Dejar unos segundos a los alumnos para que contemplen la imagen y la relacionen con el relato.

DESCRIBIR

Pedir a los niños que identifiquen a Jesús. Fijar su atención en la escena que se presenta: la entrada de Jesús en Jerusalén. Una forma de hacerlo puede ser utilizando la fórmula *veo veo*, o mediante preguntas dirigidas: ¿cómo va Jesús a Jerusalén, va andando?, ¿va solo, con quién va?, ¿qué llevan las personas en la mano para saludar a Jesús?, ¿y qué echan al suelo?

OBSERVAR LOS COLORES

Invitarles a identificar los colores que aparecen. Para ello, señalar elementos de la composición destacados: las ropas de Jesús, de los discípulos, las nubes del cielo, etc. Hacerles caer en la cuenta de cómo son los colores que se utilizan: alegres o tristes, oscuros o claros, si hay uno dominante...

RECONOCER

Preguntarles qué creen ellos que ha representado el pintor. Invitarles a que se fijen en Jesús, en su gesto, etc.

SINTETIZAR

Resumir en una frase breve el mensaje del cuadro. Por ejemplo: "Jesús es recibido como el Salvador cuando va a Jerusalén".