

¿CONOCES A...

KARL BLOSSFELDT?

Fue un escultor y fotógrafo alemán amante de la botánica, que vivió entre los siglos XIX y XX.

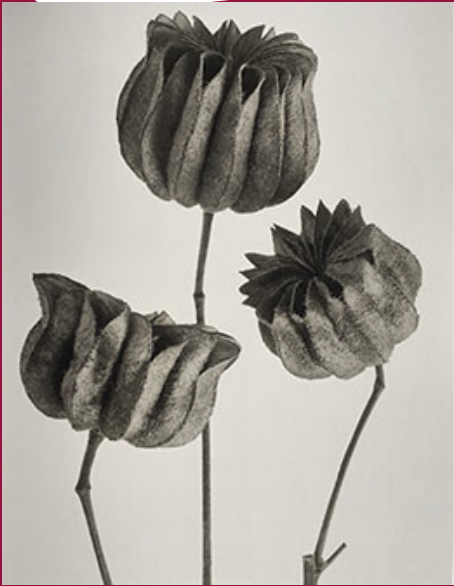
Realizó fotografía vegetal donde las plantas adquieren un valor escultórico gracias al encuadre e iluminación



Durante más de treinta años creó este particular herbario en el que sus fotografías vegetales ofrecen una mirada diferente y detallada que generan en el espectador una nueva percepción sobre el mundo que nos rodea muy emocional y directa



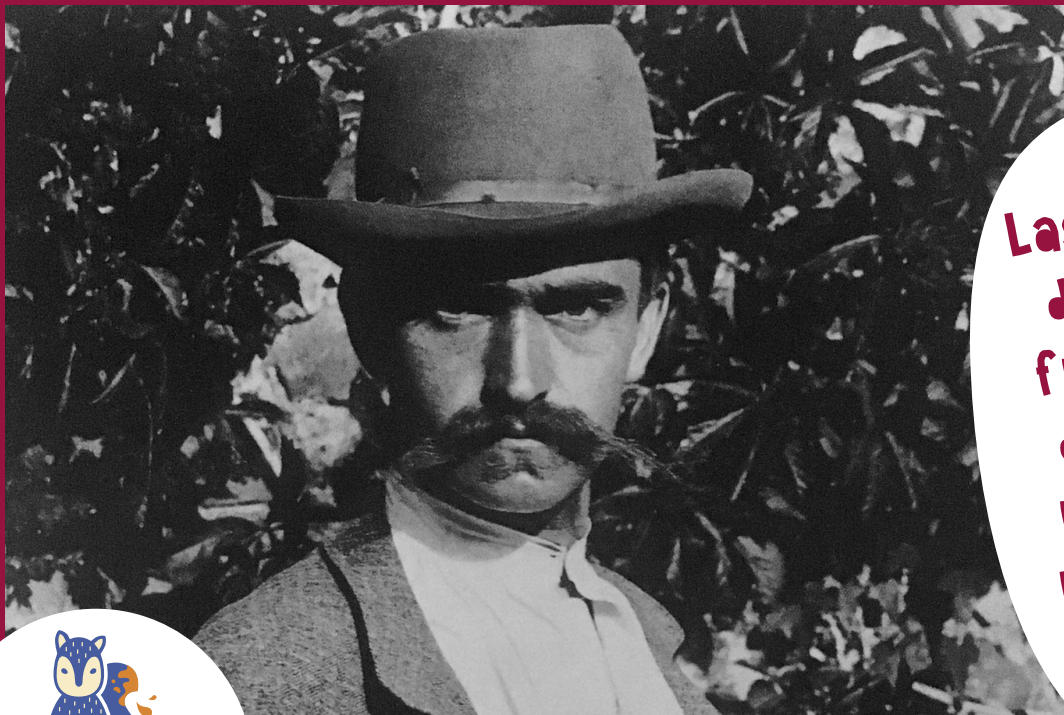
Karl Blossfeldt utilizaba la fotografía para motivar a sus alumnos de escultura. Agrandaba las fotos, con cámaras que él mismo diseñaba, y las convertía en diapositivas para proyectarlas y poder apreciar cada elemento único de la planta.



En 1928 publicó el fotolibro "Urformen der Kunst", considerado hoy en día uno de los fotolibros más importantes del siglo XX y sitúa a Blossfeldt como un referente de la fotografía modernista y de La Nueva Objetividad, al reivindicar la belleza de lo natural.



En 2019, más de ochenta años después de la muerte de Blossfeldt, LOEWE Perfumes se inspiró en sus fotografías para su campaña publicitaria, acercando sus fotografías a las ciudades



Las fotografías de Blossfeldt fueron fuente de inspiración para diseñadores industriales y creadores de La Bauhaus

