

¿CONOCES A...

YVES KLEIN?



Le gustaba tanto el azul que creó su propio tono al que le puso su nombre: "Azul Klein"

LA ARDILLA
RUSA

Puedes ver "Antropometría" en el Museo Reina Sofía



Se cansó de los
pinceles y comenzó a
usar el cuerpo como
pincel



LA ARDILLA
RUSA



Atrévete a crear una obra pintando con alguna parte de tu cuerpo y deja huella como hizo este artista tan original.

