

## **Roberto Santiago, autor de *Los Futbolísimos*, exitosa saga infantil con 3 millones y medio de ejemplares vendidos en España**

**Roberto Santiago** estará en la **caseta 263 de SM** la mañana del viernes 10 de septiembre, y el **sábado 11, de 18:00 a 21:00 horas**, firmará ejemplares de ***Los Futbolísimos*** y ***Los Forasteros del Tiempo***, colecciones que **han convertido en lectores a más de cuatro millones de niños en España**. Ambas colecciones conjugan aventuras de una pandilla, con humor y valores como la tolerancia, el trabajo en equipo, la amistad, la empatía y el respeto por los demás.

Santiago acaba de ser distinguido como ganador del **Premio Cervantes Chico 2021** por su trayectoria en el ámbito de la Literatura Infantil y Juvenil.

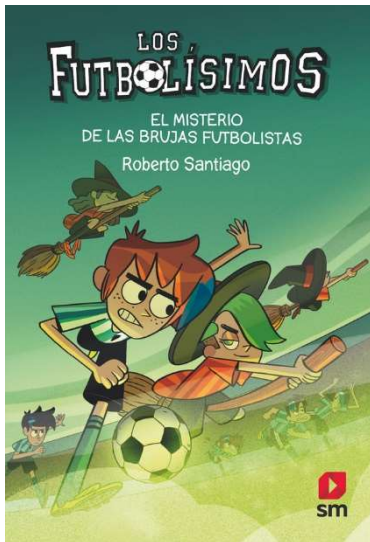
### ***Los Futbolísimos*, un fenómeno editorial**

La colección infantil de SM ***Los Futbolísimos***, escrita por Roberto Santiago, vio la luz en **2013** y con **19 títulos** en el mercado se ha convertido en un **superventas nacional** que ha traspasado fronteras y **ha sido traducido a más de una docena de lenguas y ha llegado a 21 países**, convirtiéndose en un éxito allá donde va. El último, el farsi, por lo que en Irán hay lectores que ya disfrutaban con niñas y niños que juegan juntos al fútbol. "Cuando escribes un libro te dejas la piel, dando lo mejor de ti; lo que no te puedes imaginar nunca es que se convierta en un éxito tan grande", reconoce el autor.

Las historias del equipo de Soto Alto están marcadas por un **ritmo ágil y divertido que se transforma de novela a cómic para dar dinamismo a los partidos de fútbol que se juegan en cada título** y así poder disfrutar al máximo de las jugadas imposibles, los pases de vértigo y las paradas inesperadas. Esta colección además ha inspirado una película y un musical de teatro.

### **Primera novela interactiva de fútbol**

Santiago comenzó esta primavera todo un reto: **escribir su nuevo título junto a sus lectores**. Cada semana ha ido publicando en el AS.com un capítulo con un final abierto y tres posibles opciones. Con la opción más votada por los lectores Santiago escribía el comienzo del siguiente capítulo del libro más especial de *Los Futbolísimos*, el número 20 de la colección. Y será el **próximo 11 de noviembre cuando llegue a las librerías** la primera novela interactiva de fútbol, de SM, acompañada de **ilustraciones que harán vivir las jugadas como si estuvieras en el campo de juego**.



**NOVEDAD. Los Futbolísimos 19: El misterio de las Brujas futbolistas**

**Autor: Roberto Santiago.**

**Ilustración: Carles Lluch.**

**316 páginas. 11,95 €. A partir de 10 años. SM.**

En Sevilla la Chica han abierto un nuevo colegio. Se llama Corazón Negro, tiene unas instalaciones increíbles y solo admiten niñas! La directora parece una bruja de verdad y tiene hasta un libro de hechizos. Pero lo peor de todo es que tiene un equipo de fútbol y a Helena con Hache, Marilyn y Anita les han ofrecido una beca para irse con ellas, ¿será el fin de los Futbolísimos? ¿Existirá algún hechizo que pueda impedirlo?

### **Sobre Roberto Santiago**

Roberto Santiago nació en Madrid en 1968. Estudió Imagen y Sonido en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Complutense de Madrid y Creación Literaria en la Escuela de Letras de Madrid.

Ha sido guionista de televisión, redactor para agencias publicitarias de Madrid, realizador de vídeo clips y ha publicado varias novelas. Su primera novela, *El ladrón de mentiras*, fue finalista del Premio SM El Barco de Vapor, galardón que obtuvo con Los protectores en el año 2016. También obtuvo el Premio Edebé de Literatura Infantil con *Jon y la máquina del miedo* en 1999 y este año, 2021, el prestigioso Premio Cervantes Chico 2021 por su trayectoria en el ámbito de la Literatura Infantil y Juvenil.



Ha escrito y dirigido, entre otras, las películas *El penalti más largo del mundo* (nominado al Goya al Mejor Guion), *El club de los suicidas* (basada en la novela de Robert Louis Stevenson), *Al final del camino* (rodada íntegramente en el camino de Santiago), la coproducción internacional *El sueño de Iván* (patrocinada por Unicef por sus valores para la infancia), o la comedia de terror independiente *La Cosecha* (premio al mejor film en el Festival de Terror de Oregón). Su cortometraje *Ruleta* participó en la Sección Oficial del Festival de Cannes. Además, ha colaborado como director y guionista en varias series de televisión.

En teatro ha escrito las adaptaciones de *Ocho apellidos vascos* y *El otro lado de la cama* (premio Telón al Autor Revelación). Así como los textos originales *Share 38* (premio Enrique Llovet), *Desnudas* (accésit Premio Sgae), *La felicidad de las mujeres*, *Topos*, *El lunar de Lady Chatterley*, *Adolescer 2055* o *Los Futbolísimos, el musical*.