

Plan lector

Inicial

Historias cortas, ilustradas, llenas de amor, fantasía, afecto e ingenio. Ideales para comenzar a caminar por el mundo de la lectura.



EL BARCO
DE VAPOR





Cosquillas en el corazón

Un sábado por la mañana, después del desayuno, Lu Feliz aprovechó la distracción de toda su familia para escabullirse en las habitaciones y tomar prestada la gorra y el reloj del papá, el perfume de su mamá, el esmalte de la tía Mónica, la ropa de la hermana, los pantalones de uno de los mellizos y los tenis de otro de ellos.



Pedro, Pimtún y sus pinceles mágicos

A Pedro Feliz le gustan dos cosas: pintar y dormirse escuchando las historias que le cuenta su mamá. Esta es la historia de ese niño llamado Pedro, a quien su madre le cuenta historias. Una noche mientras dormía, Pedro soñó con un niño llamado Pimtún que pintaba arcoíris por todos lados.



El día más claro llueve

A María Feliz el día no le alcanza para todas las actividades que le gusta hacer: montar bicicleta, bailar la cinta, jugar con la luna y leer cuentos. Esta historia trata de una niña llamada María que vive diversas aventuras, así como la viven la mayoría de los niños en su día a día.



¡Toqui, toqui!, llegó la abuelita

Mate Feliz adora a su abuela. La última salida a la tienda con ella fue toda una aventura repleta de dulzura en forma de helado. Una aventura que por un momento puso a Mate a temblar.



La rara amistad del tío Jonás

Cada mañana, el tío Jonás salía a pescar. Día tras día, se le aparecía Tobías. Este pez grande, rojo y negro, creyendo que era un juego, entraba y salía de la red que echaba el tío Jonás al agua. Un día, Jonás se lanzó al agua y allí, el pez le dijo que era un amigo de verdad. Desde entonces, al tío se le ve en el muelle sin su red.



Plan de vuelo

Un pequeño trabaja afanosamente en la elaboración de unas alas de mariposa. Con ellas quiere escapar de la ciudad, para llegar a la montaña donde nacen las nubes y vive un río. Sin embargo, un hipopótamo verde lo interrumpe una y otra vez.



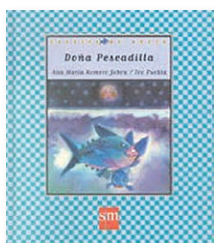
Una tarde en el parque

Un niño va de paseo al parque con su abuela. Mientras ella se sienta a leer, él se encuentra un palo, que le ofrece innumerables posibilidades para jugar al transformarse en su mente en gran cantidad de objetos. Una espada, una lanza, un bastón, una varita mágica son solo algunas de las cosas que imagina.



El Hipo de Lola

Lola es una niña que desde que nació no puede parar de llorar: inunda el salón de clases si saca una mala nota, y los torrentes de lágrimas salen por las ventanas empapando todo lo que encuentran a su paso. Un día Lola es sacudida por un gran hipo, y el hipo transforma el llanto en risa.



Doña Pescadilla

Doña Pescadilla se muere de pena porque Don Besugo no la quiere a ella, sino a una sardina a la que regala collares de perlas y conchas de nácar. La sardina le corresponde a Don Besugo y se formaliza la unión.

¡TOQUI, TOQUI!, LLEGÓ LA ABUELITA



Autora: **Karina Ubiñas**

Ilustradora: **Adelina Rosa Dore**

Colección: **El Barco de Vapor**

Serie: **Los felices. Para empezar a leer**

Edición: **República Dominicana, 2016**

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA

Mate Feliz adora a su abuela. La última salida a la tienda con ella fue toda una aventura repleta de dulzura en forma de helado. Una aventura que por un momento puso a Mate a temblar. Este libro trata sobre un niño que quiere mucho a su abuela y que cuando ella lo visita su corazón hace "toqui, toqui, toqui"... A él le gusta ir al mercado con su abuela a comprar telas, papeles, botones, canastas de flores y libros para leer. Pero un día este niño se pierde, situación que lo llena de mucho miedo.

RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL CURRÍCULO

Competencia Ética y Ciudadana: Aprecian elementos distintivos del entorno natural y de la cultura dominicana.

Competencia Comunicativa: Consideran las características del contexto (tiempo, lugar, participantes, etc.).

Competencia Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico: Desarrollan procesos de pensamiento para relacionar hechos, sus causas y efectos.

Competencia Resolución de Problemas: Identifican la existencia de un problema y algunos elementos que lo caracterizan.

Competencia Desarrollo Personal y Espiritual: Se dan cuenta de sus errores, los aceptan, pero siguen adelante tratando de aprender de ellos y de no repetirlos.

VALORES QUE SE DESTACAN

El amor hacia los demás, las emociones de compartir, la unión familiar, el cuidado al andar en la calle.

PREGUNTAS PARA PENSAR, PARA HABLAR

¿Has visitado un mercado? ¿Qué cosas podemos encontrar en un mercado? ¿Te has separado de tus padres o de un adulto cuando has ido de visita o de compras a algún lugar? Si no ha ocurrido, ¿cómo te sentirías si te pierdes en un lugar? **EI RC**

ACTIVIDADES PARA EMPEZAR

Seleccione cinco imágenes del libro y fotocopíelas. Presentelas al grupo para que ellos las organicen tomando en consideración el orden en que ocurren los hechos. Una vez contada la historia verifiquen si la organización que hicieron estuvo apegada a la trama. Lleve al aula imágenes de diferentes mercados y pídale a los niños que comenten acerca de lo que ven. Formule preguntas que permitan anticiparse a los hechos. **EI RC**

ACTIVIDADES DURANTE LA LECTURA

Lea el título del libro y conversen acerca de qué creen que significa "Toqui, toqui". Pregunte si algunos de ellos les ha hecho "toqui, toqui" el corazón. Solicíteles que cuenten en qué momento. **OI RC**

Presénteles diferentes objetos (papel, lápiz, tela, hilo, frutas...) e indíqueles que identifiquen cuáles de estos se comprarían en el mercado y cuáles no. **OI RC**

ACTIVIDADES DE CIERRE

Pregúnteles a sus estudiantes qué haría la abuela con todos los productos comprados en el mercado: botones, telitas, papel, canastas con flores y libros para leer. **RC EI**

Motívelos para que hablen acerca de las cosas que compra su abuela y lo que hace con esos objetos. **CG EI RC OI**

Invítelos a que se inventen otras historias de situaciones que pueden pasar en un mercado. Estimúlelos para que se inventen un final diferente para la historia. Invite a una abuela al aula para que cuente historias y situaciones vividas con sus nietos. Pídale que digan por qué en la calle hay que mirar a todos lados y qué debemos hacer para cuidarnos en ella. **CG EI RC**

EVALUACIÓN

Valore la manera en que los niños son capaces de expresarse de manera espontánea. Tome en cuenta si pueden mantener una secuencia coherente con relación a lo que pueden narrar de la historia. Observe si son capaces de responder preguntas sobre el texto que se leyó en el aula.

INDICADORES DE COMPRENSIÓN LECTORA BASADOS EN PISA

EI Elaborar una interpretación

CG Comprender globalmente

OI Obtener información

RC Reflexionar sobre el contenido de un texto

RE Reflexionar sobre la estructura de un texto

SERVICIOS

Nuestro proyecto de Literatura Infantil y Juvenil tiene como propósito crear y formar lectores, porque creemos que a través de la lectura comprensiva, crítica y creativa estamos propiciando un mundo plural, diverso, más humano, justo, solidario y que busca la paz.

A través de nuestros servicios asociados acercamos a los docentes y a los alumnos al mundo de la lectura, los libros y la literatura.

FICHAS DE LECTURA PARA CADA TÍTULO, TAMBIÉN DISPONIBLE ON LINE

Material diseñado para cada título que articula las competencias lectoras de y todos los aspectos relacionados con la lectura comprensiva, crítica y creativa.

ENCUENTROS CON AUTORES

Visitas organizadas de los autores dominicanos para dialogar con los estudiantes sobre los libros o sobre el oficio de escribir.

ANIMACIÓN A LA LECTURA

Encuentros con animadores culturales que a través de diversas técnicas artísticas motivan a los estudiantes a leer o a compartir sus experiencias como lectores activos.

CUENTACUENTOS

La mejor forma de expresión oral que busca la participación de los alumnos, emocionalmente involucrado en la historia y el cuento. Con experiencias vividas que estimulan la invención y la fantasía en quienes las escuchan. Porque en el mundo de la lectura ... ¡todo es posible!

TALLERES DE ESCRITURA CREATIVA

Encuentros con los estudiantes para producir textos literarios y no literarios a partir de la lectura de los textos. Por ejemplo, organizar campañas publicitarias luego de la lectura de un texto.

LAS EMOCIONES EN LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Nombrar adecuadamente las emociones, comprender qué las provoca y entender cómo se manifiestan es la primera herramienta que debemos poner en manos de nuestros alumnos para que tengan una gestión emocional inteligente y esto lo evaluamos desde la literatura infantil y juvenil con novedosas estrategias que lograrán envolver sus emociones.

CAPACITACIÓN PARA DOCENTES

Encuentros con los docentes usuarios del plan lector para trabajar estrategias de animación a la lectura, biblioteca de aula y respuestas lectoras.

Calle Frank Félix Miranda n.º 39 Ensanche Naco, Santo Domingo,
República Dominicana. Tel.: (809) 227-0064 Fax: (809) 566-4705
contacto.do@grupo-sm.com



www.grupo-sm.com/do



SM Dominicana



SM Dominicana



La educación nos mueve