



LA LIGA DE LA Esperanza



Saga protagonizada por un grupo de estudiantes de la Escuela Primaria Mama Tingó. Sus protagonistas son Wilkin, reflexivo y muy lector; Belkys, ágil e inteligente; Ashly, inmensamente buena y Yoel, creativo y generoso. Diez títulos de fácil lectura, dirigidos a estudiantes ya alfabetizados de Primaria, con una ficha de lectura incorporada.





Una cuestión de identidad

Belkys descubre que uno de sus vecinos no pudo inscribirse en la escuela porque le faltaba su acta de nacimiento. La Liga de la Esperanza, junto con la profesora Cándida y los empleados de la oficialía de Villa Esperanza, resuelve el caso. Así, Francisco Junior Rosario Chevalier no pierde un solo día más de clases.

Tipologías textuales

Narración literaria, carnet de identidad, acta de nacimiento



¡Este ruido no nos deja dormir!

Ashly descubre un cartel que anuncia especiales y que promete música todos los domingos hasta el amanecer. La Liga de la Esperanza propone a los estudiantes de cuarto curso enviar una carta a don Domingo Frías, el dueño del colmado. ¿Podrá evitarse la contaminación por ruido?

Tipologías textuales

Narración literaria, cartel publicitario, carta formal

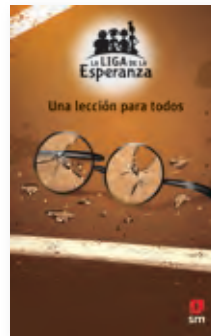


Las habichuelas con dulce

Se acerca Semana Santa y Yoel descubre en el periódico la oportunidad de participar en un concurso de habichuelas con dulce. A la comunidad ganadora le pintarán las fachadas de las casas. Todos se reúnen en la escuela para ayudar al papá de Belkys, responsable de preparar las habichuelas con dulce. ¿Villa Esperanza será la ganadora?

Tipologías textuales

Narración literaria, convocatoria de concurso, receta de cocina



Una lección para todos

La actividad favorita de Wilkin es leer. Este año irá al distrito a representar a la Escuela Primaria Mamá Tingó. Wilkin usa lentes, pero estos cayeron al suelo y se rompieron durante una discusión en un juego de pelota. ¿Podrá Wilkin asistir a la olimpiada?

Tipología textual

Narración literaria



El parque de los abuelos

El abuelo de Ashly es atacado por unos ladrones en un baldío abandonado de Villa Esperanza. La Liga de la Esperanza propone a la comunidad convertir el baldío en un parque. ¿Logrará la comunidad recuperar el solar? ¿Se recuperará el abuelo de Ashly?

Tipologías textuales

Narración literaria, poemas



El amor siempre vence

José Guillermo, un niño de Villa Esperanza, está muy triste porque su papá se puso muy violento con él y su mamá. La Liga de la Esperanza interviene para que José Guillermo y su mamá vayan a la Fiscalía. ¿José Guillermo volverá a estar feliz?

Tipología textual

Narración literaria



Un trabajo en equipo

Maicol, el hermano de Yoel, comienza a recibir extraños mensajes en su celular justo el día que lo van a firmar como pelotero. La Liga de la Esperanza investiga lo que está sucediendo y descubre que no todo es lo que parece...

Tipologías textuales

Narración literaria, mensajes de textos



Un asunto de responsabilidad

Manuel, un joven de Villa Esperanza que había abandonado los estudios, pide ayuda a la Liga de la Esperanza. Tiene un problema. Su novia se hizo unos análisis y no puede comprender lo que dicen. ¿Cuál será el resultado de esos análisis?

Tipologías textuales

Narración literaria, análisis de laboratorio



Un peligro en las redes

Finalmente, Ashly se va con sus padres a vivir a Providence, Estados Unidos. Los integrantes de La Liga de la Esperanza crean su página de Facebook para poder comunicarse. Sin embargo, alguien con malas intenciones cambia su identidad y se mete en las conversaciones. ¿Qué se necesita saber para usar las redes de forma segura?

Tipologías textuales

Narración literaria, conversaciones de messenger



Todos somos superhéroes

Yoel crea un cómic en el que todos los miembros de la Liga de la Esperanza son superhéroes que luchan contra el espantoso monstruo de la basura. ¿Qué poderes tendrá cada uno? ¿Lograrán vencer al monstruo? ¿Cuál será la reacción de los vecinos?

Tipología textual

Cómic

FICHA DE LECTURA

UN PELIGRO EN LAS REDES

Autora: **Geraldine de Santis**

Ilustrador: **Wi-Hen Fung**

Colección: **La Liga de la Esperanza**

Edición: **República Dominicana, 2018**

Wilkin está interesado en comprender mejor esta historia y necesita tu ayuda.

1. Explica a tu manera qué significan estas palabras en la historia:
 - a. Integrante
 - b. Coincidencia
 - c. Redes sociales
 - d. Sorpresa
 - e. Notificación
2. Selecciona la explicación correcta para cada expresión:
 - a. No agreguen información personal.
 - No decir a nadie las cosas que te gusta hacer en tu tiempo libre.
 - Evitar compartir datos como dirección de la casa, teléfono personal, nombre de la escuela a la que asistes.
 - No colocar fotos de tus familiares.
 - b. ¿Ya le cojiste el piso a las clases allá?
 - Ya te acostumbraste a estar en ese nuevo lugar y entiendes cómo son las cosas.
 - No tienes amigos con quien jugar.
 - Ya tienes donde vivir allá.
 - c. Preguntó la clase a coro.
 - Preguntó uno por uno.
 - Se inventaron una canción para preguntar.
 - Preguntaron todos juntos, a una sola voz.

Belkys, que siempre va tan rápido, olvidó algunos detalles. Ayúdala a recordar.

1. ¿Cuál de los miembros de la Liga se fue a vivir a Providence?
2. ¿Por qué los miembros de la Liga necesitaban que sus padres les abrieran las cuentas de Facebook?
3. ¿Qué sucedió primero: Marcial invitó a Belkys a salir o Belkys se encontró con Maicol?
4. ¿De qué era el concurso que se estaba organizando en la escuela de Ashly en Providence?
5. ¿Qué consejos les dio don Wilson a los miembros de la Liga para que pudieran cuidarse en las redes sociales?

Cuéntale a **Ashly** qué sentiste tú en estos momentos de la historia.

1. Cuando se conectaron todos en Facebook y conversaron después de algunos meses sin tener contacto con Ashly.
2. Cuando Belkys se encontró con Maicol.
3. Cuando se dieron cuenta de que Marcial no era amigo de Maicol.
4. Cuando fueron a pedir orientación a don Wilson.
5. Cuando la profe entra en el curso y dice: "Queridos niños y niñas, les tengo una sorpresa".

A Yoel le gusta imaginar y ver las cosas desde diferentes puntos de vista. Al igual que **Yoel**, expresa, interpreta y recrea estas situaciones de la historia.

1. ¿Qué hubiese pasado si Belkys no se encuentra con Maicol?
2. ¿Qué puede pasar si no sigues las normas de seguridad al utilizar las redes sociales?
3. Piensa en el cuento que Ashly debe escribir para su concurso... Ayúdala a escribirlo.

SERVICIOS

Nuestro proyecto de Literatura Infantil y Juvenil tiene como propósito crear y formar lectores, porque creemos que a través de la lectura comprensiva, crítica y creativa estamos propiciando un mundo plural, diverso, más humano, justo, solidario y que busca la paz.

A través de nuestros servicios asociados acercamos a los docentes y a los alumnos al mundo de la lectura, los libros y la literatura.

FICHAS DE LECTURA PARA CADA TÍTULO, TAMBIEN DISPONIBLE ON LINE

Material diseñado para cada título que articula las competencias lectoras de y todos los aspectos relacionados con la lectura comprensiva, crítica y creativa.

ENCUENTROS CON AUTORES

Visitas organizadas de los autores dominicanos para dialogar con los estudiantes sobre los libros o sobre el oficio de escribir.

ANIMACIÓN A LA LECTURA

Encuentros con animadores culturales que a través de diversas técnicas artísticas motivan a los estudiantes a leer o a compartir sus experiencias como lectores activos.

CUENTACUENTOS

La mejor forma de expresión oral que busca la participación de los alumnos, emocionalmente involucrado en la historia y el cuento. Con experiencias vividas que estimulan la invención y la fantasía en quienes las escuchan. Porque en el mundo de la lectura ... ¡todo es posible!

TALLERES DE ESCRITURA CREATIVA

Encuentros con los estudiantes para producir textos literarios y no literarios a partir de la lectura de los textos. Por ejemplo, organizar campañas publicitarias luego de la lectura de un texto.

LAS EMOCIONES EN LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Nombrar adecuadamente las emociones, comprender qué las provoca y entender cómo se manifiestan es la primera herramienta que debemos poner en manos de nuestros alumnos para que tengan una gestión emocional inteligente y esto lo evaluamos desde la literatura infantil y juvenil con novedosas estrategias que lograrán envolver sus emociones.

CAPACITACIÓN PARA DOCENTES

Encuentros con los docentes usuarios del plan lector para trabajar estrategias de animación a la lectura, biblioteca de aula y respuestas lectoras.

Calle Frank Feliz Miranda n.º 39 Ensanche Naco, Santo Domingo,
República Dominicana. Tel.: (809) 227-0064 Fax: (809) 566-4705
contacto.do@grupo-sm.com



www.grupo-sm.com/do



SM Dominicana



SM Dominicana



La educación nos mueve