

CURSO
DE ESPAÑOL
PARA
EXTRANJEROS

ELE ACTUAL

A1

Cuaderno
de ejercicios

Virgilio Borobio



www.sm-ele.com

CD audio



Autor

Virgilio Borobio

Edición

Jorge Sánchez Arribas
Alejandro García-Caro García
Marta Oliveira Ramírez

Corrección

Departamento de corrección de SM

Ilustración

Ángel Sánchez Trigo; Manuel Uhia; Sonsoles Prada; Mayte Martínez; David Pintor Noguero; Maximiliano Luchini; Mercè Canals Ferrer; Marcelo Pérez de Muti; Pablo Hernández Sáenz; Antonia Santolaya Ruiz-Clavijo; Pilar Giménez Avilés; Alejandro de Orbe Ferreiro; Archivo SM.

Fotografía

Javier Calbet, Fidel Puerta / Archivo SM; Ignacio Ruiz-Miguel; Lourdes Sogas; Olivier Boé; Massonori / INDEX; Rodrigo Torres / GLOWIMAGES; EFE; ORONOZ; PRISMA; FANCY; PHOVOIR; INGIMAGE; GETTY IMAGES; AGE FOTOSTOCK; PHOVOIR.

Grabación

Rec Division

Edición gráfica

Fidel Puerta Flores

Diseño de cubierta e interiores

Estudio SM

Maquetación

Pasión Gráfica, S. L.

Coordinación técnica y de diseño

Mario Dequel

Coordinación editorial

Cristina Campo García

Dirección del proyecto

Pilar García García

Datos de comercialización

Para el extranjero:

Grupo Editorial SM Internacional
Impresores, 2. Urb. Prado del Espino
28660 Boadilla del Monte – Madrid (España)
Teléfono: (34) 91 422 88 00
Fax: (34) 91 422 61 09
internacional@grupo-sm.com

Para España:

Cesma, S. A.
Joaquín Turina, 39
28044 Madrid
Teléfono: 902 12 13 23
Fax: 902 24 12 22
clientes@grupo-sm.com

Gestión de las direcciones electrónicas

Debido a la naturaleza dinámica de internet, Ediciones SM no puede responsabilizarse por los cambios o las modificaciones en las direcciones y los contenidos de los sitios web a los que remite en este libro.

Con el objeto de garantizar la adecuación de las direcciones electrónicas de esta publicación, Ediciones SM emplea un sistema de gestión que redirige las URL, que con fines educativos aparecen en la misma, hacia diversas páginas web. Ediciones SM declina cualquier responsabilidad por los contenidos o la información que pudieran albergar, sin perjuicio de adoptar de forma inmediata las medidas necesarias para evitar el acceso desde las URL de esta publicación a dichas páginas web en cuanto tenga constancia de que pudieran alojar contenidos ilícitos o inapropiados. Para garantizar este sistema de control es recomendable que el profesorado compruebe con antelación las direcciones relacionadas y que comunique a la editorial cualquier incidencia a través del correo electrónico ediciones@grupo-sm.com.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Copyright© Virgilio Borobio Carrera

Copyright© 2012 Ediciones SM

www.sm-ele.com

ISBN: 978-84-675-4738-2

Depósito legal: M-25391-2012

Impreso en la UE / Printed in EU

Índice

Lección preparatoria 1
Saludos y presentaciones

Página
5

Lección 9
Gustos

Página
33

Lección preparatoria 2
Origen y procedencia

Página
8

Lección 10
Mi barrio, horarios
públicos y el tiempo

Página
36

Lección 3
Información personal

Página
11

Lección 11
Un día normal

Página
40

Lección 4
¿Tú o usted?

Página
15

Lección 12
El fin de semana

Página
43

Lección 5
Mi familia

Página
19

Lección 13
El trabajo

Página
46

Lección 6
Objetos

Página
23

Lección 14
¿Sabes nadar?

Página
49

Lección 7
Mi pueblo, mi ciudad

Página
26

Lección opcional
¿Qué hiciste ayer?

Página
52

Lección 8
Mi casa y mi habitación

Página
29

Solucionario

Página
55

Grupo SM

Grupo SM

Lección 1

preparatoria

1 Forma un diálogo con las palabras del recuadro.

• me • Yo • tú • Me • Luis • Hola • Hola • llamo • llamo • Marta • Y

- ¿.....?
-
- ¡.....!
- ¡.....!

2 Escribe *buenos días*, *buenas tardes* o *buenas noches*.



A. C. E.

B. D. F.

3 Escribe.

1 letra que rima con *a*:^k

7 letras que riman con *b*:^c

7 letras que riman con *f*:^l

1 letra que rima con *u*:

4 Escucha y escribe las letras que oigas.



b - a - r

.....

5 Escribe las frases en las burbujas correspondientes.



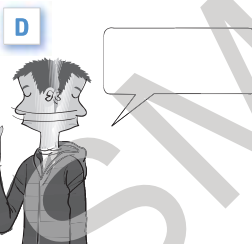
¿Está bien así?

No.

Sí.

¿Cómo se escribe?

No entiendo. ¿Puedes repetir, por favor?



6 Relaciona los dibujos con las palabras o expresiones.

pregunta

lee

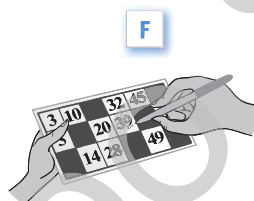
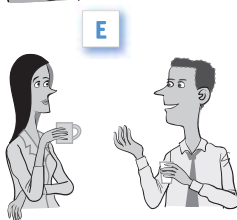
marca

escucha

escribe

mira

habla con tu compañero



- A. lee
B.
C.
D.

- E.
F.
G.

7 Completa estas palabras con las vocales a, e, i, o, u.

1. c _ n _

2. t _ l _ f _ n _

3. _ _ r _ p _ _ r t _

4. ch _ c _ l _ t _

5. r _ s t _ _ r _ n t _

6. _ d _ _ s

7. p _ s _ p _ r t _

8. s _ l _ d _

9. t _ m _ t _

8 Deletrea estas palabras y comprueba.



2

• hotel

• chocolate

• bien

• tomate

• apellido

• compañero

• aeropuerto

• letra

9 Observa el anuncio y escribe las palabras que entiendas.

Teatro de la Comedia

C/ La Paz, 25 - Tel. 91 421 38 34

La Compañía EL ESCENARIO

presenta:

DESDE EL HOTEL

de Gustavo Lara



Hasta el día 30 de noviembre

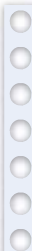
Olga Vallejo

Alejandro Borque

Avelina Carrera

Director: Diego Vargas

Palabras:



Lección 2

preparatoria

SOPA DE LETRAS

1 Busca doce adjetivos de nacionalidad correspondientes a estos países.

a

Japón

Inglaterra

Canadá

Suiza

Holanda

Australia

Suecia

Francia

Alemania

Italia

México

Argentina



b Ahora escribe el masculino y el femenino de esos adjetivos.

MASCULINO	FEMENINO	MASCULINO	FEMENINO
1. francés	francesa	7.	
2.		8.	
3.		9.	
4.		10.	
5.		11.	
6.		12.	

2 Completa el diálogo con las palabras del recuadro.

• está • escribe • bien • dice • Más

- ¿Cómo se *good bye* en español?
- Adiós.
- ¿Cómo se ?
- A - d - i ...
- despacio, por favor.
- A - d - i - ó - s.
- ¿Está así?
- A ver... Sí, bien.

3 Forma tres preguntas con las palabras del recuadro.

dónde cómo lenguas te Qué
llamas eres hablas De

1. ¿.....?
2. ¿.....?
3. ¿.....?

b Escribe ahora tus respuestas a esas preguntas.

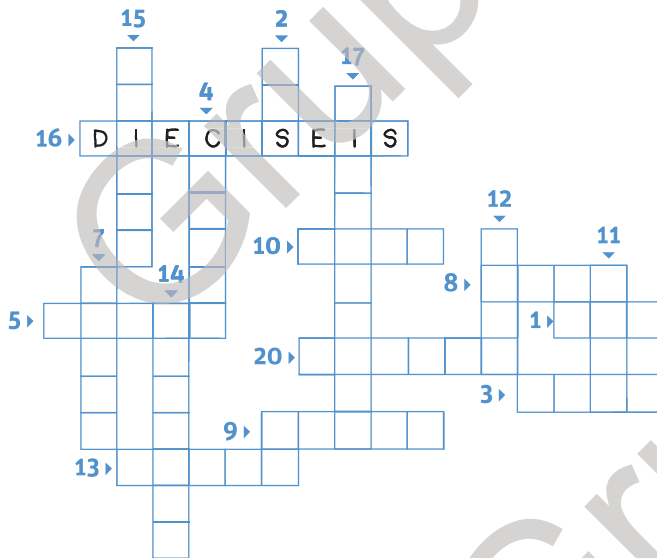
1.
2.
3.

6 ¿Qué países te sugieren estas palabras?

1. *Champagne* Francia
2. *Vodka*
3. *Kárate*
4. *Samba*
5. *Jazz*
6. *Tequila*
7. *Rock and roll*
8. *Club*
9. *Reggae*

CRUCIGRAMA Los números

4 Escribe los números con letras.



7 Escucha las palabras, haz la pregunta correspondiente y comprueba.



1. Buenos días / francés
¿Cómo se dice buenos días en francés?
2. Adiós / italiano
3. Hola / inglés
4. Buenas tardes / japonés
5. Sí / ruso
6. Gracias / sueco
7. Hasta mañana / árabe
8. No sé / portugués

5 Busca el intruso.

Portugal	bar	agua	lee
Colombia	dieciséis	leche	escribe
Estados Unidos	cine	vino	escucha
Egipto	hotel	café	italiano
marroquí	restaurante	bocadillo	pregunta

Descubre España y América Latina

8 Escribe las frases en las burbujas correspondientes.

1. Una cerveza, por favor.

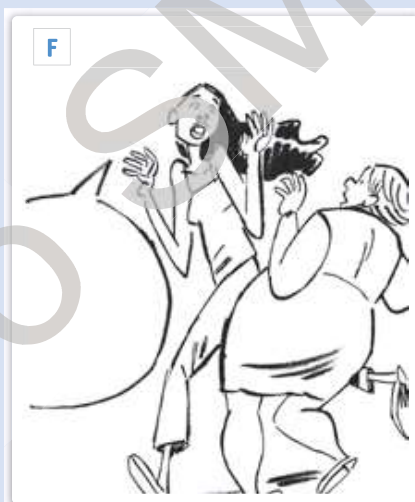
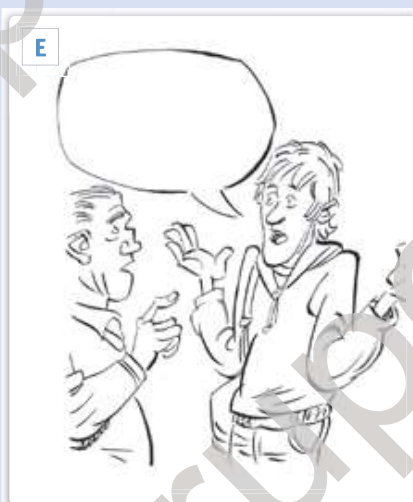
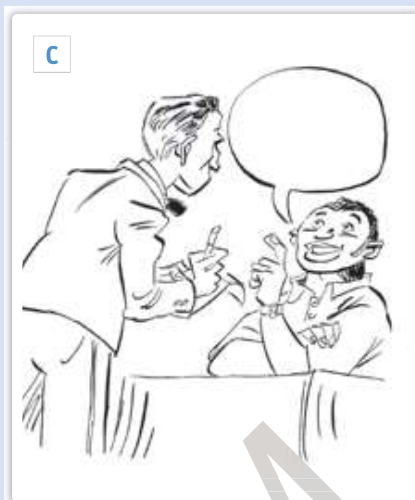
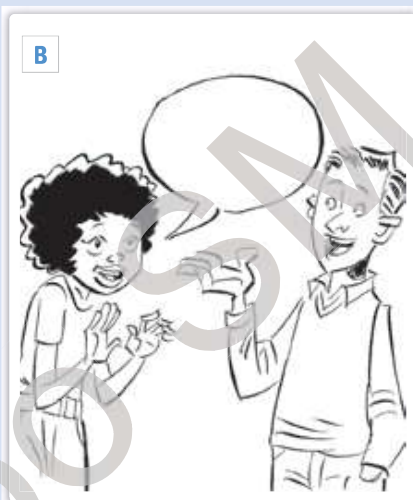
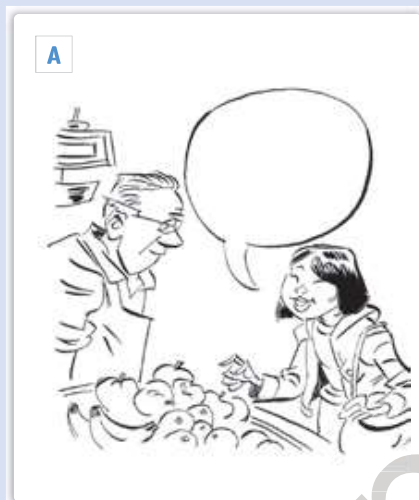
2. Más alto, por favor.

3. ¿Cómo se dice esto en español?

4. Más despacio, por favor.

5. Perdón.

6. No sé.



9 Vuelve a leer las lecciones 1 y 2 del Libro del alumno. ¿Conoces otras palabras relacionadas con España o América Latina?