



Cuentos para sentir

Diez historias, diez sentimientos, diez experiencias que contribuirán con el desarrollo de la inteligencia emocional en los más pequeños.





AUTORA:
BEGOÑA IBARROLA

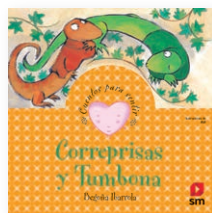
Nació en Bilbao en 1954. Licenciada en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid; ejerció como terapeuta infantil durante quince años y su trabajo ha estado siempre vinculado al mundo de las emociones. En **Cuentos para sentir** recorre en sus historias las diferentes emociones que experimentan los niños y las niñas en su camino hacia la madurez, ya sea alegría, tristeza, envidia, vergüenza o culpa.



¡Yo soy el mayor!

Emoción: celos

Se caracterizan por el miedo a perder o ver reducido el afecto de un ser querido por la aparición de otra persona.



Correprisas y Tumbona

Emoción: ansiedad

Es una percepción, a veces anticipada, de peligros o amenazas, tanto concretos como imaginarios. Se caracteriza por el nerviosismo, tensión, preocupación y alarma.



La historia de Dracolino

Emoción: vergüenza

Aparece en forma de incomodidad cuando se siente que no se ha actuado de acuerdo con las expectativas de una persona o del grupo.



Crisol y su estrella

Emoción: confianza en uno mismo

Supone creer en sí mismo, en lo que uno hace y en lo que es capaz de hacer bien. Provoca un sentimiento positivo y fomenta la ilusión y el optimismo.



Peligro en el mar

Emoción: alegría

Se experimenta cuando ocurren acontecimientos positivos, cuando se logra una meta o cuando se reconocen las acciones realizadas.



¿Qué le pasa a Mugán?

Emoción: tristeza

Se siente ante una pérdida, se puede perder un ser querido, un objeto o simplemente se experimenta ante una expectativa que no se cumple.



Un jarrón de la China

Emoción: miedo

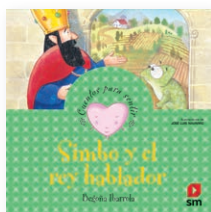
Surge cuando se percibe un peligro o un daño físico o psicológico. Es una emoción intensa y rápida.



Historia de una lata

Emoción: ilusión

Produce una sensación de placer y alegría ante la expectativa de un paseo, un viaje, una visita o un premio.



Simbo y el rey hablador

Emoción: empatía

Es la capacidad de comprender al otro, de ponerse en su lugar, de entender sus motivaciones y de reproducir su estado afectivo.



Aventuras de una gota de agua

Emoción: gratitud

Es el reconocimiento hacia otra persona que ha entregado un objeto material o ha brindado una enseñanza, compañía o afecto. Del agradecimiento nace la bondad.

Crisol y su estrella

EMOCIÓN: CONFIANZA EN UNO MISMO



Autora:

Begoña Ibarrola

Ilustrador:

Xavier Salomó

Colección:

Cuentos para sentir

Edición:

República Dominicana, 2018

Valores que se destacan

- Amistad
- Fe
- Esperanza
- Virtud
- Gratitude
- Paz
- Armonía
- Confianza
- Empatía
- Honestidad

¿Qué es?

Es un sentimiento del propio valor y la capacidad. Supone creer en uno mismo, en lo que uno hace y en lo que es capaz de hacer bien. Provoca un sentimiento positivo y fomenta la ilusión y el optimismo.

¿Cómo se manifiesta?

Cuando una persona confía en sí misma demuestra que tiene una sana autoestima, que conoce sus puntos fuertes como también sus puntos débiles, y que confía en sus capacidades. Se pone metas y objetivos y se esfuerza por conseguirlos porque anticipa el éxito en la tarea, aunque necesite una dosis de esfuerzo para conseguirlos.

No se compara con los demás porque sabe que todos somos diferentes y que cada persona tiene distintos talentos y capacidades. Un niño que confía en sí mismo suele ser optimista, pone su empeño en lo que se proponga y procura superar las dificultades que se le vayan presentando.

Conviene señalar que la autoestima de un niño, hasta más o menos los seis años, depende en gran parte del concepto sobre sí mismo que le transmitan los adultos que lo rodean, de modo que supone una gran responsabilidad para padres y educadores proyectar una imagen positiva y realista del niño.

¿Cuándo se puede sentir?

- Después de haber superado obstáculos y dificultades.
- Al escuchar la valoración positiva de los demás.
- Cuando las personas le demuestran su confianza en él.
- Al sentir que es importante para las personas que lo quieren.
- Cuando, después de cometer algún error, es capaz de superarlo.
- Cuando las metas que se propone son realistas y asequibles.

Consejos para la familia, los docentes y otros mediadores.

Es muy importante conocer el mundo emocional del niño para poder ayudarlo a expresar lo que siente de una forma adecuada. La confianza en uno mismo es fundamental para avanzar en la vida y enfrentarse a las dificultades que vayan surgiendo.

Para enseñarle a tener confianza en sí mismo puede hacer lo siguiente:

- Transmitirle la idea de que le quiere tal como es.
- Respetar sus intereses y sus gustos.
- Cuidar la expresión no verbal, el tono de voz, para que no exprese desvalorización hacia él.
- Evitar frases que deterioren su autoimagen y su autoestima.
- Dejar que su hijo exprese libremente sus ideas sin ridiculizarlas.
- Enseñarle que todos los seres humanos cometemos errores y tenemos limitaciones en algún tiempo.
- Ofrecerle la responsabilidad acorde con su edad.
- Ofrecerle oportunidades para que pueda demostrar sus cualidades.
- Alabar las cosas buenas que hace.

SERVICIOS

Nuestro proyecto de Literatura Infantil y Juvenil tiene como propósito crear y formar lectores, porque creemos que a través de la lectura comprensiva, crítica y creativa estamos propiciando un mundo plural, diverso, más humano, justo, solidario y que busca la paz.

A través de nuestros servicios asociados acercamos a los docentes y a los alumnos al mundo de la lectura, los libros y la literatura.

FICHAS DE LECTURA PARA CADA TÍTULO, TAMBIEN DISPONIBLE ON LINE

Material diseñado para cada título que articula las competencias lectoras de y todos los aspectos relacionados con la lectura comprensiva, crítica y creativa.

ENCUENTROS CON AUTORES

Visitas organizadas de los autores dominicanos para dialogar con los estudiantes sobre los libros o sobre el oficio de escribir.

ANIMACIÓN A LA LECTURA

Encuentros con animadores culturales que a través de diversas técnicas artísticas motivan a los estudiantes a leer o a compartir sus experiencias como lectores activos.

CUENTACUENTOS

La mejor forma de expresión oral que busca la participación de los alumnos, emocionalmente involucrado en la historia y el cuento. Con experiencias vividas que estimulan la invención y la fantasía en quienes las escuchan. Porque en el mundo de la lectura ... ¡todo es posible!

TALLERES DE ESCRITURA CREATIVA

Encuentros con los estudiantes para producir textos literarios y no literarios a partir de la lectura de los textos. Por ejemplo, organizar campañas publicitarias luego de la lectura de un texto.

LAS EMOCIONES EN LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Nombrar adecuadamente las emociones, comprender qué las provoca y entender cómo se manifiestan es la primera herramienta que debemos poner en manos de nuestros alumnos para que tengan una gestión emocional inteligente y esto lo evaluamos desde la literatura infantil y juvenil con novedosas estrategias que lograrán envolver sus emociones.

CAPACITACIÓN PARA DOCENTES

Encuentros con los docentes usuarios del plan lector para trabajar estrategias de animación a la lectura, biblioteca de aula y respuestas lectoras.

Calle Frank Félix Miranda n.º 39 Ensanche Naco, Santo Domingo,
República Dominicana. Tel.: (809) 227-0064 Fax: (809) 566-4705
contacto.do@grupo-sm.com



www.grupo-sm.com/do



SM Dominicana



SM Dominicana



sm

La educación nos mueve